

FONDS DE DOTATION VENDREDI SOIR

Communiqué de presse

Paris, le 23 août 2021

Le **Fonds de Dotation Vendredi soir** vient d'être créé, à l'initiative de Serge Toubiana, en référence à l'œuvre d'Emmanuèle Bernheim, romancière, scénariste et collectionneuse d'art, disparue le 10 mai 2017. *Vendredi soir*, l'un de ses romans, paru chez Gallimard en 1998, avait été adapté au cinéma par la réalisatrice Claire Denis en 2002. Son dernier livre, *Tout s'est bien passé*, paru en 2013 paru également chez Gallimard, a fait l'objet d'une adaptation cinématographique en 2021 par François Ozon (Compétition officielle au Festival de Cannes, sortie en salles le 22 septembre prochain).

Ce Fonds a pour but d'aider chaque année trois romanciers/romancières et trois artistes plasticiens ou photographes, par l'attribution à chacun d'une bourse de dix mille euros.

Le choix des six lauréats se fera en fonction de l'originalité et de l'audace des travaux littéraires et artistiques, par un comité composé de : Alice d'Andigné, Nathalie Azoulai, Pascale Bernheim, Stéphane Corréard, Jacques Fansten, Delphine Pineau, François de Ricqlès et Serge Toubiana.

La remise des bourses 2021 aura lieu le vendredi 19 novembre à la galerie Loeve&Co Marais.

Pour tout renseignement, ainsi que pour envoyer vos dossiers de candidature, s'adresser à :
fondsdedotationvendredisoir@gmail.com

Pour mieux connaître le Fonds de Dotation Vendredi soir, se rendre sur le site internet :
<https://www.fondsdedotationvendredisoir.com>

FONDS DE DOTATION VENDREDI SOIR

Communiqué de presse

Le Fonds de Dotation Vendredi soir récompense six écrivains et artistes en leur attribuant une bourse



Serge Toubiana et les six lauréats, le 19 novembre 2021, à la Galerie Leove&Co Marais (Paris 3^e)

De gauche à droite : Serge Toubiana, Raphaël Meltz, Théo Mercier, Sylvie Sauvageon, Marie de Quatrebarbes, Maud Ventura, Anton Hirschfeld et sa mère Mariana Loupan

Le **Fonds de Dotation Vendredi soir** a été créé en 2021, à l'initiative de Serge Toubiana, en référence à l'œuvre d'Emmanuèle Bernheim, romancière, scénariste et collectionneuse d'art, disparue le 10 mai 2017. *Vendredi soir*, l'un de ses romans, paru chez Gallimard en 1998, avait été adapté au cinéma par la réalisatrice Claire Denis en 2002. Son dernier livre, *Tout s'est bien passé*, paru en 2013 également chez Gallimard, vient de faire l'objet d'une adaptation cinématographique par François Ozon (avec Sophie Marceau, André Dussollier et Géraldine Pailhas).

La mission du Fonds est de soutenir chaque année trois romanciers/romancières et trois artistes plasticiens ou photographes, par l'attribution à chacun d'une bourse de 10 000 euros. En cette première année, le Fonds de Dotation a reçu plus d'une centaine de candidatures.

Réunis vendredi 19 novembre à la Galerie Loeve&Co Marais, en présence d'une cinquantaine d'invités, les membres du jury du Fonds de Dotation Vendredi soir, Alice d'Andigné, Nathalie Azoulay, Pascale Bernheim, Stéphane Corréard, Jacques Fansten, Delphine Pineau et François de Ricqlès, ont annoncé les noms des six lauréats récompensés pour la singularité et l'audace de leurs projets.

Les trois artistes plasticiens sélectionnés par le jury sont :

- [Anton Hirschfeld](#)
- [Théo Mercier](#)
- [Sylvie Sauvageon](#)

Les trois écrivains distingués¹ sont :

- Raphaël Meltz, *24 fois la vérité*, Le Tripode, 2021
- Marie de Quatrebarbes, *Les vivres*, P.O.L, 2021
- Maud Ventura, *Mon Mari*, L'iconoclaste, 2021

¹ Suivis de leur dernier ouvrage paru.